

The logo for the Quarter Star Contest features a large, stylized 'Q' with a pink and white design. To its right, the words 'Quarter Star' are stacked above 'Contest' in a bold, white, outlined font. Below the 'Q' is the Japanese text 'クォータースターコンテスト 演劇動画15分一本勝負' in a smaller, black font.

クォータースターコンテスト
演劇動画15分一本勝負

募集期間:2012年8月1日(水)~10月31日(水)

結果発表:2012年11月23日(金・祝)USTREAM 生放送にて発表

協賛:有限会社ネビュラエクストラサポート(Next) 他

主催:演劇ぶっく(株式会社えんぶ)+エントレ(株式会社ヴィレッヂ)

2012 年 7 月 9 日(月)

株式会社ヴィレッチ

=====

演劇ぶつくとエントレが共同主催で
15 分間の演劇動画作品を競う「クォータースターコンテスト」を開催

=====

演劇情報誌「演劇ぶつくと」を発行する株式会社えんぶ(本社:東京都中野区、代表取締役:坂口真人)と、主に演劇公演の制作を行う株式会社ヴィレッチ(本社:東京都新宿区、代表取締役:細川展裕)が運営する演劇・舞台系動画のニュースサイト【エントレ】が共同で主催し、15 分間の演劇動画作品を競う「クォータースターコンテスト」を開催します。

コンテストの主なルールは「12 分以上、15 分以下の演劇動画にすること」「カメラは 1 台のみを使用し、動画編集をしないこと」。参加費無料、参加条件は特になし。動画を撮影できるカメラが 1 台あれば、活動拠点や演劇歴に関係なく、誰でも演劇動画を作成・投稿することができます。

また、これらの演劇動画の審査するのは演劇界、映画界をリードし続ける実力者ばかり。映画「モテキ」を監督し大ヒットさせ、今年 8 月から公演される森山未来主演の舞台「ヘドウィグ・アンド・アングリーインチ」では上演台本・演出を務める、映像ディレクター・大根仁 氏。昨年、復活 & 解散公演で話題となった第三舞台や若手俳優を集め旗揚げした虚構の劇団を主宰、KOKAMI@network 等プロデュース公演を手がける他、映画監督としても活躍される鴻上尚史 氏。そして、この企画の主催でもある演劇情報誌「演劇ぶつくと」の編集長・坂口真人などが担当します。(※50 音順)

募集期間は 2012 年 8 月 1 日(水)～10 月 31 日(水)までの 3 ヶ月間。11 月 23 日(金・祝)に審査結果を USTREAM の生放送にて発表します。グランプリ作品の賞金は 30 万円。また副賞として演劇ぶつくとに特集インタビュー記事を掲載し、その栄誉を称えます。

このコンテストは、日本各地の演劇制作者にとっては全国の観客に向けて実力を試すチャンスであり、観客にとっては次世代に輝く演劇に出逢えるチャンスです。全国の優れた演劇人からの投稿で、短編映画とはまた異なる「演劇動画作品」が生み出されるはずですよ。

是非とも、舞台・演劇情報、映像コンテンツ情報、コンテスト情報、イベント情報として、報道して頂きますよう、よろしくお願い致します。

クォータースターコンテスト 公式サイト
<http://www.entre-news.jp/qsc>

■クォータースターコンテスト

15 分間の一続きのシーンを、一切の編集無しで収録した映像は、演劇の一つである。

地域を限定せず、開演時刻にとられない演劇があれば、きっとおもしろい。

ルールは「編集無し、15 分間一続きの演劇動画にすること」。

誰でも同じ条件で参加できる演劇動画の祭典です。

ライバルは日本中の演劇人。

そして、日本中の観客があなたの演劇動画作品を待っています！

■ルール

其の一 12 分以上 15 分以内にする！

短いと感じるか、長いと感じるかはアイデアとセンス次第！

其の二 動画編集をしない！

カメラは観客の目の代わり。緊張感とライブ感が詰まった映像に期待！

其の三 活動拠点・経験は不問！

全国の観客が新たなスターの出現を待っています！

なお、詳細なルールは公式サイトをご参照ください。

→ **クォータースターコンテスト 公式サイト**

<http://www.entre-news.jp/qsc>

クォータースターコンテスト 公式サイト

<http://www.entre-news.jp/qsc>

■審査員



大根仁 (映像ディレクター)

1968年東京都生まれ。

テレビ演出家・映像ディレクターとして、「モテキ」をはじめとする数々の傑作ドラマ・PVを演出。「湯けむりスナイパー。」、「週刊真木よう子」など深夜ドラマでその才能を発揮し、業界内外から高い評価を受ける。

テレビドラマや舞台の演出を手掛ける傍ら、ラジオパーソナリティ、コラム執筆、イベント主催など幅広く活躍する先鋭的なクリエイター。脚本・監督を手掛けた映画「モテキ」が大ヒットしたことは記憶に新しい。

8月29日(水)～9月10日(月)まで、上演台本・演出を手掛ける舞台「ヘッドウィグ・アンド・アングリーインチ(主演:森山未来)」を上演予定。



鴻上尚史 (作家・演出家)

1958年愛媛県出身。早稲田大学法学部出身。

1981年に劇団「第三舞台」を結成。以降、作・演出を手掛ける。

「朝日のような夕日をつれて」「天使は瞳を閉じて」「トランス」「ハルシオン・デイズ」など代表作多数。「スナフキンの手紙」(94)で岸田國士戯曲賞を受賞。2011年に第三舞台封印解除&解散公演「深呼吸する惑星」を上演。「ジュリエット・ゲーム(89)」「恋愛戯曲〜私と恋におちてください。〜(2010)」など映画監督としても活躍。現在は「KOKAMI@network」でのプロデュース公演と、2008年に若手俳優を集めて旗揚げした「虚構の劇団」での作・演出を中心に活動。1998年のイギリス留学後は、ワークショップを精力的に行い、演技や演出に関する著書も多数発表している。



坂口真人 (演劇ぶっく編集長)

1946年東京都生まれ。

1986年に(有)演劇ぶっく社を設立。当時主流だった「演劇批評誌」とは一線を画する演劇専門誌「演劇ぶっく」を創刊。エンターテインメント性溢れる誌面作りを信条に、編集長に就任する。1987年には、映画や演劇など“表現活動”の活性化を目的としたスクール「ENBUゼミナール」を設立(※現在は別会社が運営)、多くの若手映画人や演劇人を輩出した。2009年には(株)えんぶを設立。今年で27年目を迎える演劇ぶっくでも編集長を務めている。

■コンテスト概要

主なルール	12 分以上、15 分以下の演劇(演技)作品を、カメラ1台を使って収録すること。動画編集は不可。映画とは異なる演劇動画作品を生み出すこと。
応募期間	2012 年 8 月 1 日(水) ~ 10 月 31 日(水)
発表	2012 年 11 月 23 日(金・祝) 結果をユーストリームの生放送で発表。
応募方法	動画を Youtube にアップロードし、コンテストサイトのフォームから動画の URL 等の情報を投稿してください。 ※応募の詳細はコンテストサイトをご確認ください。
応募資格	演劇を愛するすべての人。年齢・経歴・活動拠点は不問。個人でも応募可。
参加費	無料。
賞	グランプリ(1 作品選出) 賞金:30 万円+副賞 優秀作品賞(2 作品選出) 観客選出賞(1 作品選出) Choice!賞(1 作品選出)※1 げきぴあ賞(1 作品選出)※2 ※1 協賛して頂いている有限会社ネビュラエクストラサポート(Next)様選出の賞 ※2 協賛して頂いているぴあ株式会社(げきぴあ)様選出の賞
審査員	大根 仁(映像ディレクター) 鴻上尚史(作家・演出家) 坂口真人(演劇ぶっく編集長) 他 ※敬称略・50 音順
協賛	有限会社ネビュラエクストラサポート(Next) 他 ※敬称略
協力	ぴあ株式会社(げきぴあ) 他 ※敬称略
主催	演劇ぶっく(株式会社えんぶ)+エントレ(株式会社ヴィレッチ)
サイト URL	http://entre-news.jp/qsc

■主催紹介

○演劇ぶっく(株式会社えんぶ)

創刊は1986年、今年で創刊27年目をむかえます。

「演劇の“今”を幅広く取り上げるエンターテインメント・フォト・マガジン」をコンセプトに、舞台写真とインタビュー記事を中心とした誌面展開をする演劇専門誌です。

隔月刊(奇数月9日発売)定価¥750[税込]

○エントレ(株式会社ヴィレッジ)

当コンテストを主催しているエントレは、2012年3月からスタートした演劇・舞台系動画のニュースサイトです。

日々、様々な動画配信サービスで公開される、「無料で観られる演劇の動画」、「演劇動画の有料オンデマンド配信」、「俳優が次回作について語るPR動画」、「舞台の制作発表などのWEB生中継」などの演劇・舞台系動画の情報を収集しニュース記事としてお伝えしています。

演劇・舞台系動画のニュースサイト「エントレ」

<http://entre-news.jp>

■本件に関するお問い合わせ

○会社名:株式会社ヴィレッジ

○所在地:〒160-0022

東京都新宿区新宿 3-8-8 新宿 OTビル 7F

○担当者:プロダクツ部 森脇 孝

○TEL :03-5361-3031

○FAX :03-5361-3032

○URL :クォータースターコンテスト(<http://www.entre-news.jp/qsc>)
:株式会社ヴィレッジ(<http://www.village-inc.jp/>)

○SNS :Twitter @entre_news_jp

:Facebook <https://www.facebook.com/EntreNewsJP>

○Email :pr_info@entre-news.jp

クォータースターコンテスト 公式サイト

<http://www.entre-news.jp/qsc>